

DVDplus って一体何？

DVDplus とは DVD と CD を一枚のディスクにした物です。

ごく普通の CD や DVD の様に DVDplus を全ての従来の機器で再生する事が出来ます

- しかも両面再生可能！ このスーパーディスクの表と裏の両面にあらゆる種類のビデオとオーディオファイルを相互に組み合わせる事が出来るのです。

既に以下のフォーマットを DVDplus で利用可能。

- A) DVDplus(ビデオとオーディオを DVD と CD として DVDplus に組み合わせる)
- B) DVD Audioplus (従来の CD を新型ハイクオリティ DVD オーディオフォーマットと組み合わせる)
- C) DVD ROMplus(あらゆるビデオフォーマットを DVD として CD ROM とコンピュータゲームに組み合わせる)

DVDplus のストロング・ポイント:

- DVDplus には特別な再生機器の必要がありません。従来の全ての CD または DVD プレーヤー、各タイプのプレイステーション 2、それ以外のゲーム機類、そして適切ソフトをインストールしたコンピュータが全て DVDplus フォーマットの再生機器として使用して頂けます。これらの機器での再生で、データメディアとしての DVDplus の一般の CD または DVD に引けをとらないハイクオリティな性能を楽しんで下さい。
- 2つのフォーマットを一枚のディスクにしたのに DVDplus の価格は DVD、DVD5、CD 等の片面フォーマットディスクとほとんど同じ。
- 従来の生産設備に最小限の修正だけで OK。
世界市場をリードする我々の契約パートナー Singulus は既に市場販売されている Spaceline モデル用の改造装備一式を提供しています。この改造装備で DVDplus フォーマットの大量生産 (1日の生産量 22000 ディスク) に何の面倒も無く簡単に踏み出せます。
- ニュージェネレーションモデル「Spaceline II」なら 1日あたり 30000 ユニットの DVDplus を生み出します。

DVDplus の市場チャンスと有用性:

A)音楽産業

音楽産業界全体が製品売上げの継続的減少に苦しんでいることは、周知の事です。消費者が不法にコピーしたり音楽産業界の生み出す製品を直接ネットからダウンロードするのに必要な技術には、最早果てしないものがあります。

正に今、此処に DVDplus は音楽産業界に全く新しい未来を提供します：

消費者が製品を買わないで所有する事が不可能になりました。 何故ならば

DVDplus のファイルを個人が一枚のディスクに「書き込む」、あるいはコピーすることが不可能になったからです。

勿論新しい DVDplus フォーマットが音楽産業界ばかりでなく、映画及びコンピュータゲーム産業界にとって将来欠かせない物になる理由は数多く、これはその内の一つにしか過ぎません。

その他にも DVDplus の市場販売に結び付く色々な利用例を簡単に挙げる事が出来ます：

DVDplus は最新ビデオクリップを、- もっと良い方法としては- 未だ市場に出ていないテープのビデオデータを片面に、そしてもう一方の片面にそのテープの“Best Off Hits”を組み合わせる事が出来ます。

このような製品は真の剰余価値を提供してくれるだけでなく、DVDplus としてのみ入手可能と言う事になります。

テレビやラジオメディアでは、流行に乗らない多くの音楽ジャンルやその演奏家達が殆ど取り上げられなくなっています。ここでも DVDplus が威力を発揮します。アーティストを始めとした音楽産業界は、DVDplus を新しい媒介として再び自分の音楽を提供する座が得られるだけでなく、未知の顧客への道を開く事も出来るのです。

今未だ無名の若いアーティスト達にとっても同様の事が言えます。DVDplus を使えばシングル盤の形で格安にエージェンシーやテレビ局等に自分の一番良い面を音楽的かつ視覚的にアピール出来るからです。

ヒットしても繰り返し販売されることなく、過去の物となってしまった定番のヒット曲を編集した物が「The best of the Year, The Decade, The Century」等と称して繰り返し、繰り返し市場に出されます。殆ど何時も同じミュージックが同じ様な形です。しかし音楽産業界がこの所謂バックカタログ(懐メロ)の販売目標としている消費者グループこそが最大購買力を持つグループなのです。従ってこの目標グループを今迄以上

に効率的に応待する方法を今まで誰も見つける事が出来なかったと言うのは本当に驚くべき事なのです。

この解決策は DVDplus です。DVDplus の革新力と過去のヒット曲が秘める可能性とが一緒になり、不調であったバックカタログの売り上げを盛り返し向上させるのです。

「真のヒット」と結び付いた、時代に則したインタビューとインフォメーションの古いビデオ映像の魅力が、視聴者を古き良き時代の魅惑の世界に再び導いてくれるのです。どれをとっても当時のファンのみでなく、雄大なるロマンの理想を抱くコレクター達の価値あるコレクションとなるでしょう。

新しい DVD Audio フォーマットは産業界にとって非常に重要な事です。このフォーマットが新規格として定着するのはもう間近です。

DVDAudioplus は過去と現在のオーディオ世界を理想的な形で合体させます。

12億台以上のCDプレーヤーが世界の一般家庭にあることを過小評価してはなりません。それでこそ DVDAudioplus が理知的な方式で新しい DVD Audio フォーマットへと無理なく移行させる事が出来るのです。

B) 映画産業

音楽産業界と同様に、映画産業界の既に「食い尽くされてしまった」リソースに全く新しい販売可能性を見つけ出す事が出来るのです。ブロックバスターとオリジナルサウンドを組み合わせた DVDplus は全く新しい購買層を生み出すでしょう。リーズナブルな新製品です!

C) コンピュータゲーム産業

数多くある市場販売の全く新しい形の一例：片面には最新映画、そしてその裏面にこの映画の最新ゲーム、、、、

D) DVDplus は観光産業界にとっても理想的な宣伝媒体です。DVD 面でホテル、その周辺、スポーツと文化施設、特別価格でレンタカーを予約するためのウェブ・リンク等を備えた旅行地案内を見る事が出来、そして CD 面で当地ならではの名曲を聞く事で、もう当地での観光気分を少し味わって見て頂けます。

E) 教育とマネージメント・トレーニング

F) 其の他に Shaped DVDplus を製造する方法もあります。例えばコンサートチケット、フライトチケット、あるいは DVD 面にはビデオでメッセージを、CD 面にはラブソングを入れたバレンタインデー用のハート形の物等、、、、可能性は無限です。